

Вы можете найти нас на сайте  
edu.tatar

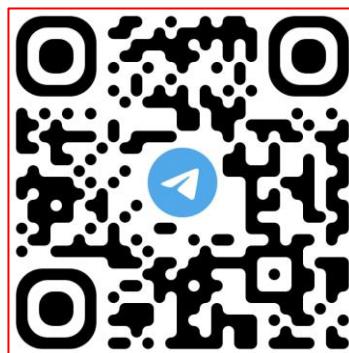


Нас можно найти в социальной сети



ВКонтакте

Так же мы есть в мессенджере  
Telegram



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Консультационный центр

*«Растим детей вместе»*



Консультационный центр  
«Растим детей вместе»  
Адрес: МБДОУ Детский сад №36  
«Искорка»  
Г. Елабуга, ул. Окружное шоссе, д.  
27  
тел. +7 (85557) 9- 60-93  
Учитель-логопед-  
Жилина Алла Алексеевна,  
тел. 8-917-916-41-17

*Приемы формирования  
правильного произношения  
сонорных звуков*

Елабуга, 2023 год

Артикуляционная гимнастика- это комплекс упражнений для тренировки органов артикуляции необходимые для правильного произношения.

### **Организация проведения артикуляционной гимнастики дома.**

1. Все упражнения проводятся в виде игры. Запрещено принуждать ребенка заставлять заниматься. Необходимо заинтересовать ребенка: «Давай поиграем с язычком...»

2. Заниматься следует систематически, ежедневно, не менее 3 раз в день, чем больше, тем лучше, и до тех пор, пока звук не появится в речи ребенка.

3. Все упражнения проводятся перед зеркалом. Перед зеркалом, каждое упражнение выполнять 1-2 минут, вся гимнастика длится 10-15 минут и по возможностям ребенка.

4. Сначала упражнение проводится медленно, не спеша, 4-5 упражнений в день, затем прибавляем по одному новому упражнению.

5. Все упражнения проводить с обнаженными зубами, губы «в улыбке»

### **Комплекс артикуляционной гимнастики для свистящих звуков**

1. «Заборчик». Губы с напряжением растянуты в улыбке. Верхние и нижние резцы обнажены и сомкнуты строго друг над другом, прикус естественный. (удерживать до 10 сек.)
2. «Хоботок». Губы вытянуты с напряжением трубочкой. (удерживать до 10 сек.)
3. «Заборчик-хоботок». При чередовании зубы сомкнуты, не размыкаются.
4. «Лопаточка». Рот широко открыт, широкий спокойный язык лежит на нижней губе, губа не зажимается, язык не тряется. (удерживать до 10 сек.)
5. «Чистим верхние зубки». Губы в улыбке, рот открыт, видны оба ряда зубов, кончик языка совершает горизонтальное движение за верхними зубами,

нижняя челюсть не подвижна. Стремиться «прочистить» каждый зубик.

6. «Качели». Рот открыт, кончик языка поочередно упирается то за верхние, то за нижние зубы. Челюсть не подвижна, зубы обнажены.
7. «Лошадка». Присосать язык к нёбу, щелкать языком медленно и сильно, растягивая уздечку. Нижняя челюсть не подвижна (можно придерживать рукой или закусить с боку чистый карандаш, палец и т.д.)
8. «Грибок». Присосать широкий язык к верхнему нёбу от упражнения «Лошадка». Губы в улыбке. (удерживать до 10 сек.)
9. «Гармошка». Исходной положение «Грибочек». Растягивать уздечку, опуская, как можно ниже, нижнюю челюсть, язык не отклеивается. Зубы обнажены, губы в улыбке.